

■ Le concept d'AMM (Archipel Mégalopolitain Mondial) créé par le géographe Olivier Dollfus était « métropolitain » dans sa première version. Les géographes penseront donc tout naturellement à ce concept lorsqu'ils prendront connaissance du thème de l'exposition temporaire qui se termine en février 2003 au [Pavillon de l'Arsenal](#) : « Archipel métropolitain — territoires partagés ».

Mauvaise pioche, l'exposition ne renvoie en rien à l'archipel de métropoles et de mégalopoles qui structure selon Olivier Dollfus l'espace mondial contemporain. L'archipel métropolitain est ici tout simplement la métropole parisienne (appelée métropole d'Île-de-France pour rester dans l'administrativement correct). L'objectif de cette exposition est de proposer au public une réflexion sur l'évolution actuelle de la métropole parisienne. Et malgré un début assez décourageant du « 1. La métropole dans son milieu naturel », l'exposition comporte quelques « lieux » intéressants. Rien à voir cependant avec l'AMM.

Cela pose alors la question des mots, dont le sens peut énormément varier entre différentes disciplines, voire même différents auteurs. On retrouve cela tout au long du parcours proposé par l'exposition du [Pavillon de l'Arsenal](#), où des concepts contradictoires (selon le point de vue de la géographie) sont mis bout à bout. On a alors l'étrange impression d'être dans un lieu dont le contenu ne correspond pas à l'intitulé. Profondément dépaysant.