

On le sait bien, *talking about music is like dancing about architecture*. Mais *talking about architecture* en est-il pour autant plus simple ? C'est à cette réflexion que nous invite l'[Institut d'Architecture](#) de l'École polytechnique fédérale de Lausanne (EPFL) et la revue [L'Architecture d'Aujourd'hui](#) ('A'A') lors d'une conférence-débat intitulée « Comment écrire / parler / montrer l'architecture d'aujourd'hui ? ». Cet événement aura lieu à l'EPFL, ce jeudi 24 juin, dès 20h30, dans le grand auditoire du bâtiment SG, dans le cadre d'[Archizoom](#).

Présentée par Bruno Marchand, directeur de l'Institut d'Architecture, la conférence débutera par une présentation du travail de la revue *L'Architecture d'Aujourd'hui* par son actuel rédacteur en chef, Cyril Poy. Fondée en 1930, cette revue a connu une période de difficultés ; sa nouvelle formule, souhaitée par l'architecte Jean Nouvel, paraît depuis septembre 2009 et entend développer une réflexion sur les manières de parler de l'architecture, notamment en prolongeant sa formule imprimée par une présence originale sur le web, en cours de préparation.

L'intervention de Cyril Poy sera suivie d'une présentation de Julien de Smedt, designer et architecte, et Bas Smets, paysagiste et aménageur urbain, sur leurs conceptions personnelles du dialogue sur l'architecture.